



### DESCRIZIONE SINTETICA DELLA PROVA D'ESAME

#### PRIMO FASCICOLO

PROVA	FORMATO DELLE RISPOSTE	TEMPO A DISPOSIZIONE PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA	RILEVANZA DELLA PROVA NELLA TOTALITÀ DELL'ESAME (%)
Comprensione della lettura	Scelta multipla 3 opzioni Scelta binaria Completamento	2 ore	25
Produzione ed interazione scritta	Risposte a domande aperte Mail formale Lettera informale		25

#### SECONDO FASCICOLO

PROVA	FORMATO DELLE RISPOSTE	TEMPO A DISPOSIZIONE PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA	RILEVANZA DELLA PROVA NELLA TOTALITÀ DELL'ESAME (%)
Comprensione dell'ascolto	Scelta multipla	20 minuti	25
Discriminazione fonetica	Scelta binaria		

#### PROVA ORALE

PROVA	FORMATO DELLE RISPOSTE	TEMPO A DISPOSIZIONE PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA	RILEVANZA DELLA PROVA NELLA TOTALITÀ DELL'ESAME (%)
Produzione orale	Monologo	10/12 minuti	25
Interazione orale	Descrizione Compito comunicativo		



### DESCRIZIONE ANALITICA DEI FASCICOLI

#### FASCICOLO 1, **prove A**

rilevanza 25%

Numero di prove: 4

Lunghezza dei testi: tra le 700 e le 800 parole complessive

SOTTO - ABILITÀ TESTATA	INPUT	COMPITO RICHiesto AL CANDIDATO	FORMATO DELLE RISPOSTE
<b>A1</b> Capacità di comprendere notizie	<b>testi</b> (articoli da web, inserzioni ecc.)	Comprensione globale (skimming) ed in parte anche di informazioni specifiche (scanning)	Scelta multipla a 3 opzioni (n.5 item)
<b>A2</b> Capacità di comprendere un testo della pubblica amministrazione	<b>1 testo scansionato</b>	Indicare se le affermazioni sono o meno presenti nel testo	Scelta binaria (n.10 item)
<b>A3</b> Capacità di completare un testo	<b>1 testo (tema del viaggio)+ ausilio immagine</b>	Inserire le parole (soprattutto funzionali) mancanti	Completamento con griglia a tre opzioni (n.10 item)
<b>A4</b> Capacità di completare brevi testi	<b>Testi (sms) + disegno cellulare</b>	Inserire i pronomi mancanti	Completamento (n.5 item)

#### FASCICOLO 1, **prove B**

rilevanza 25%

Numero di prove: 3

Lunghezza dei testi: tra le 140 e le 170 parole complessive

SOTTO - ABILITÀ TESTATA	INPUT	COMPITO RICHiesto AL CANDIDATO	FORMATO DELLE RISPOSTE
<b>B1</b> Capacità rispondere per iscritto alla richiesta di informazioni	<b>1 blog + domande aperte</b>	Interagire per iscritto	Rispondere a n.4 domande utilizzando min 5 max 8 parole
<b>B2</b> Capacità di scrivere una mail formale	Numero 3 punti da sviluppare + <b>veste grafica mail</b> con schema ed inizio dato	Interagire per iscritto trasmettendo e richiedendo informazioni	Mail formale min 40 max 50 parole
<b>B3</b> Capacità di scrivere una lettera informale	Numero 3 punti da sviluppare + <b>veste grafica lettera</b> con inizio dato	Raccontare esperienze, descrivere sentimenti ed emozioni	Lettera informale min 80 max 90 parole



FASCICOLO 2, **prove C**

rilevanza 25 %

Numero di prove: 4

Lunghezza dei testi: tra le 600 e le 700 parole complessive

SOTTO - ABILITA' TESTATA	INPUT	COMPITO RICHiesto AL CANDIDATO	FORMATO DELLE RISPOSTE
<b>C1</b> Capacità di comprendere messaggi	<b>Registrazioni di segreterie telefoniche e messaggi radio</b>	Indicare la lettera corrispondente alla risposta scelta	Scelta multipla a 3 opzioni (n.4 item)
<b>C2</b> Capacità di comprendere notiziari	<b>Giornale radio</b>	Indicare la lettera corrispondente alla risposta scelta	Scelta multipla a 3 opzioni (n.4 item)
<b>C3</b> Capacità di discriminazione fonetica	<b>Testi relativi ad istruzioni, elementi di legalità</b>	Indicare se l'affermazione è o meno presente nei testi (stesse parole)	Scelta binaria (n.12 item)
<b>C4</b> Capacità di comprendere un' intervista radiofonica	<b>Intervista su temi immigrazione</b>	Indicare se l'affermazione è o meno presente nei testi (parole diverse)	Scelta binaria (n.8 item)

**Prove D - E**

rilevanza 25 %

SOTTO- ABILITA' TESTATA	INPUT	COMPITO RICHiesto AL CANDIDATO	FORMATO DELLE RISPOSTE
Produzione/interazione orale	<b>Consegna legata a presentazione nell'ambito di intervista/colloquio</b>	Capacità di parlare della famiglia, Paese, lavoro, cosa piace e non piace e soprattutto cosa sa fare, cosa vorrebbe fare, sogni, ambizioni, speranze ecc	Presentazione personale
Produzione orale	<b>Fotografie</b> aventi per oggetto lo status di immigrato	Capacità di descrivere, immaginare una semplice situazione e raccontare	Monologo espositivo
Interazione orale, con particolare riferimento alla capacità di presa del turno	<b>Consegne</b> relative al role play <b>con ausilio di foto</b>	Compito comunicativo riferito a contesti autentici e ricorrenti ma legato a situazioni meno abituali e meno prevedibili	Scambio conversazionale Un candidato Un esaminatore



Università  
per Stranieri  
di Perugia



CENTRO VALUTAZIONE  
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

*Università per Stranieri Perugia*